

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ учебной дисциплины (модуля)

## Б1.Б.34 «КУЛЬТУРА РЕЧИ»

*Направление подготовки:* 37.03.01 Психология

*Направленность (профиль):* Общий профиль

*Программа подготовки:* академический бакалавриат

*Квалификация (степень):* бакалавр

*Форма обучения:* очная; заочная

### 1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью изучения дисциплины «Культура речи» является обеспечение коммуникативной компетенции будущих бакалавров, которая заключается в умении оптимально использовать средства языка при устном и письменном общении в типичных профессионально и социально значимых ситуациях; повышение культуры мышления; формирование лингвистической грамотности, важной для профессиональной коммуникации; овладение навыками публичного выступления и делового общения; овладение нормами современного русского литературного языка; знание стилистических богатств современного русского литературного языка; формирование базовых навыков коммуникативной компетенции в различных речевых ситуациях; формирование навыков редактирования.

Задачи курса:

1. получить представление о роли культуры речи в профессиональной педагогической деятельности;
2. сформировать профессиональные навыки и умения рационального речевого поведения педагога;
3. усовершенствовать знания норм и функциональных стилей современного русского литературного языка;
4. развить умение использовать изобразительно-выразительные средства языка в условиях речевого общения;
5. овладеть психотехникой и логикой речи.

### 2. Место дисциплины в структуре ОП:

Дисциплина «Культура речи» (Б1.Б.34) относится к обязательным дисциплинам вариативной части Блока 1 основной образовательной программы (ОП) бакалавриата по направлению 37.03.01 Психология, профиль – Общий профиль: психология.

### 3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Изучение дисциплины «Культура речи» направлено на формирование у студентов следующих компетенций:

– способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

В результате изучения дисциплины бакалавр должен:

#### Знать:

- базовые определения и понятия культуры речи;
- типы речевой культуры;
- основы логики речи;
- основы теории аргументации;
- основные нормы современного русского литературного языка (орфоэпические, акцентологические, лексические, грамматические);
- языковые особенности стилей современного русского языка (стилистические нормы русского языка);
- пути преодоления речевых ошибок;
- основные типы ортологических словарей русского языка;
- особенности построения аргументированной речи;
- практику ведения спора;

- изобразительно-выразительные средства языка;
- особенности публичного выступления;
- технику литературного редактирования и правки текста.

**Уметь:**

- самостоятельно работать с учебной, справочной и учебно-методической литературой;
- выбирать языковые средства в соответствии с целями и ситуацией общения;
- владеть специальной лексикой соответствующей предметной области и «словарем культурного человека»;
- использовать различные словари для решения конкретных задач;
- редактировать тексты профессионального и социально значимого содержания.

**Владеть:**

- навыками работы с учебной и учебно-методической литературой;
- навыками публичной и профессиональной коммуникации и речевой культуры в ситуациях бытового и профессионального общения;
- навыками осуществления деловой переписки, полемики, дискуссии, чтения докладов, написания научных статей;
- навыками редактирования и составления профессиональных текстов.

**4. Общая трудоемкость дисциплины и ее распределение**

Дисциплина «Культура речи» рассчитана на 1 семестр – изучается в 1 семестре, форма и место отчетности – зачет в 1 семестре.

На изучение дисциплины отводятся 3 зачетные единицы, общая трудоемкость в часах – 108.

**Краткое содержание дисциплины**

1. Язык как средство мышления, коммуникации. Культура русской устной и письменной речи.
2. Ортология (нормативные аспекты культуры речи). Нормы современного русского литературного языка.
3. Функциональные стили современного русского языка.
4. Ораторское искусство. Культура публичного выступления.

**5. Образовательные технологии**

В ходе освоения дисциплины при проведении аудиторных занятий используются следующие образовательные технологии:

- лекции с использованием наглядных пособий, мультимедийного оборудования,
- практические занятия в форме групповых дискуссий, круглых столов, пресс-конференций, деловых и ролевых игр.

**6. Контроль успеваемости**

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды текущего контроля: контрольные работы, рефераты, тесты.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 37.03.01 - Психология, профиль подготовки – «Общий профиль».

**Разработчик: А. М. Тхайцухова**, к. филол. н., доцент кафедры профобразования, русского языка и методики его преподавания Карачаево-Черкесского государственного университета имени У.Д. Алиева.